

حكومتنا خلقت لنفسها «مشكلة عويصة» بزجها «قوانين المقاطعة على» الاسرائيلية

العراب: أمريكا هي العدو الحقيقي للأمة العربية وللشعوب المضطهدة

استطلاع: سميرة عوض

يجب ألا يمر «الفيثو» الأمريكي والمصادرات الإسرائيلية.. لأراضي القدس وغيرها - وهكذا - والاكتفاء بالشكوى والاحتجاج.. وتعليق القضية العربية المصغرة.. كون إسرائيل «علقت» قرارها ولم تقم بإلغائها.. وهذا ما أكدت عليه إسرائيل في نشراتها الإخبارية فهي أكدت على أنها «جهدت» القرار ولم تلغ.. خاصة وأن قرارها هذا جاء بعد اتفاقيات السلام.. الأمر الذي يكرس الاحتلال.. وتهويد القدس.. فليس مقبولة أن تحل «أمريكا» التي تحت العالم أجمع.. وليس العرب فقط بتصويتها متفردة في مجلس الأمن لصالح إسرائيل.. أن تحل الصدارة وتلعب دور الوسيط.. ولكن الوسيط الذي يقتصد للموضوعية - ما يجعل دورها أخطر من الدور الاسرائيلي..

«النداء» وحتى لا نبقي مجرد رد فعل للأحداث.. وكى تكون الفعل نفسه طرحت قضية «القدس» على عدد من النواب.. وطرحت عليهم مشروعاً يتم بموجبه ادراج بند يمنع بيع الأراضي الأردنية لغير الأردنيين.. مهما كانت جنسيتهم في خطوة استباقية لمنع بيع أراضيها للإسرائيليين.. الحكم آراء النواب:

هـ. هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

والمعنى من هذا الكلام... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

شعبية مؤثرة... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

والحقائق واضحة... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

التسور: ليتمثلن الأردنيون... قرارا التملك في يد مجلس الوزراء وهي أمانة



د. عبد الله التسور

قال الدكتور عبد الله التسور... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

عبيدات: على الدول العربية طرد سفراء إسرائيل وسحب السفراء العرب

المجالي: هدف إسرائيل عدم عودة القدس تحت السيادة العربية

الريضي: هدف إسرائيل فتح ملف القدس مستبكاً

د. فرح الريضي

عبيدات: على الدول العربية طرد سفراء إسرائيل وسحب السفراء العرب... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

المجالي: هدف إسرائيل عدم عودة القدس تحت السيادة العربية... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

الريضي: هدف إسرائيل فتح ملف القدس مستبكاً... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

د. فرح الريضي... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

عبيدات: على الدول العربية طرد سفراء إسرائيل وسحب السفراء العرب... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

المجالي: هدف إسرائيل عدم عودة القدس تحت السيادة العربية... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

الريضي: هدف إسرائيل فتح ملف القدس مستبكاً... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

د. فرح الريضي... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

الدغمي: مصادرة الأراضي يكشف الزحف الاسرائيلي للسلام

عبد الكريم الدغمي

ان مصادرة الأراضي... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

عبيدات: على الدول العربية طرد سفراء إسرائيل وسحب السفراء العرب... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

المجالي: هدف إسرائيل عدم عودة القدس تحت السيادة العربية... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

الريضي: هدف إسرائيل فتح ملف القدس مستبكاً... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

د. فرح الريضي... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

رسالة الدغمي الى رئيس مجلس النواب

يبحث النائب عبد الكريم الدغمي رسالة لرئيس مجلس النواب صبر فيها عن استيائه من بيان المجلس وصيغته الهزلية هنا فنهـ

معالي الأخ رئيس مجلس النواب... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

عبيدات: على الدول العربية طرد سفراء إسرائيل وسحب السفراء العرب... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

المجالي: هدف إسرائيل عدم عودة القدس تحت السيادة العربية... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

الريضي: هدف إسرائيل فتح ملف القدس مستبكاً... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

د. فرح الريضي... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

عبيدات: على الدول العربية طرد سفراء إسرائيل وسحب السفراء العرب... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

المجالي: هدف إسرائيل عدم عودة القدس تحت السيادة العربية... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

الريضي: هدف إسرائيل فتح ملف القدس مستبكاً... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

د. فرح الريضي... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

عبيدات: على الدول العربية طرد سفراء إسرائيل وسحب السفراء العرب... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

المجالي: هدف إسرائيل عدم عودة القدس تحت السيادة العربية... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

الريضي: هدف إسرائيل فتح ملف القدس مستبكاً... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

د. فرح الريضي... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

عبيدات: على الدول العربية طرد سفراء إسرائيل وسحب السفراء العرب... هيدالوف: وزير الخارجية الإسرائيلي... وقال لثلاثي الكونغرس...

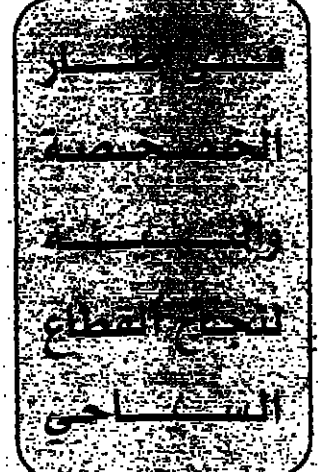
البنوك الأجنبية تسيطر على ٧٥٪ من المعاملات المصرفية في مصر

أكد تقرير صادر عن البنك المركزي المصري والخاص بالقطاع المصرفي في مصر، أن البنوك الأجنبية تسيطر على ٧٥٪ من المعاملات المصرفية في مصر. وأشار التقرير إلى أن البنوك الأجنبية تسيطر على ٧٥٪ من المعاملات المصرفية في مصر، وذلك على الرغم من أن البنوك المحلية لا تزال تحتل حصة كبيرة من السوق المصرفي.

وتشير البيانات إلى أن البنوك الأجنبية تسيطر على ٧٥٪ من المعاملات المصرفية في مصر، وذلك على الرغم من أن البنوك المحلية لا تزال تحتل حصة كبيرة من السوق المصرفي.

القطاع السياحي الخاص طلب من وزير السياحة تحويل الكلية الفندقية الى شركة عامة مساهمة والوزير وعد بمعرض الموضوع على مجلس الوزراء

طالب الزناتي، ١٣٠ مليون دينار حجم الاستثمارات السياحية لشركة زارة ستوك ١٥٠٠ فرصة عمل مباشرة. وأكد الزناتي أن تحويل الكلية الفندقية إلى شركة عامة مساهمة سيساهم في تطوير القطاع السياحي وتوفير فرص عمل للشباب.



المعرض الاقتصادي

ويستضيف القطاع الخاص السياحي الأجنبي تحويل الكلية الفندقية الخاصة للقطاع العام إلى شركة عامة مساهمة برأسمال مليون دينار. وأكد الوزير أن تحويل الكلية الفندقية إلى شركة عامة مساهمة سيساهم في تطوير القطاع السياحي وتوفير فرص عمل للشباب.

وتشدد الوزير على ضرورة أن تكون الشركة العامة مساهمة ذات طابع تجاري، وأن تكون تحت إشراف الدولة. وأكد الوزير أن تحويل الكلية الفندقية إلى شركة عامة مساهمة سيساهم في تطوير القطاع السياحي وتوفير فرص عمل للشباب.

وتشدد الوزير على ضرورة أن تكون الشركة العامة مساهمة ذات طابع تجاري، وأن تكون تحت إشراف الدولة. وأكد الوزير أن تحويل الكلية الفندقية إلى شركة عامة مساهمة سيساهم في تطوير القطاع السياحي وتوفير فرص عمل للشباب.



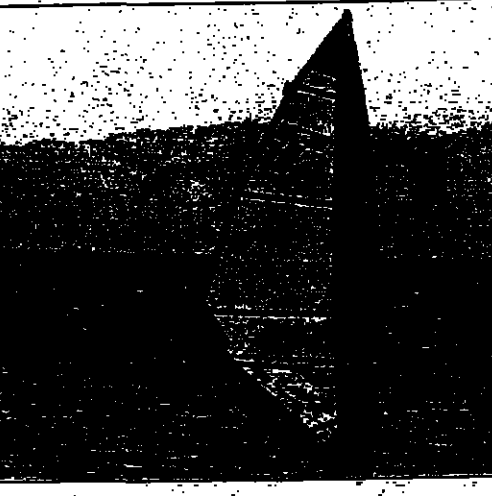
خلال حملتها التفتيشية الأخيرة في منطقة وادي موسى والطيبة

وزارة السياحة تكثف مجموعة التجاوزات الفندقية والسياحية لصد من الفساد وتمنعها مهلة لتصويب أوضاعها

كثفت فرق من دائرة الرقابة والتفتيش في وزارة السياحة خلال حملتها التفتيشية الأخيرة على الفنادق السياحية في منطقة وادي موسى والطيبة. وأشارت الوزارة إلى أنها ستعطي مهلة لتصويب أوضاع الفنادق التي تم اكتشاف فيها مخالفات، وإلا سيتم إغلاقها.



مواقع سياحية على البحر الميت. وأكد الوزير أن تحويل الكلية الفندقية إلى شركة عامة مساهمة سيساهم في تطوير القطاع السياحي وتوفير فرص عمل للشباب.



مواقع سياحية على البحر الميت. وأكد الوزير أن تحويل الكلية الفندقية إلى شركة عامة مساهمة سيساهم في تطوير القطاع السياحي وتوفير فرص عمل للشباب.

بسبب مأساة الوضع الاقتصادي نظر ألسنة إسرائيل الاغلاقية

الأهم المتعمدة تضرر من انفجار الوضع الاقتصادي والاقتصادي في الأراضي المحتلة

البضائع الفلسطينية قد تعبر من أريحا للأردن خلال شهر ومن غزة إلى مصر خلال أسبوعين. وأكد الوزير أن تحويل الكلية الفندقية إلى شركة عامة مساهمة سيساهم في تطوير القطاع السياحي وتوفير فرص عمل للشباب.



خسائر الفلسطينيين في قطاع غزة بسبب الإغلاق (٢) مليون دولار يوميا و ٧٠٪ من سكانه عاطلون. وأكد الوزير أن تحويل الكلية الفندقية إلى شركة عامة مساهمة سيساهم في تطوير القطاع السياحي وتوفير فرص عمل للشباب.

التحضيرات لسياسة الوط

خسائر الفلسطينيين في قطاع غزة بسبب الإغلاق (٢) مليون دولار يوميا و ٧٠٪ من سكانه عاطلون. وأكد الوزير أن تحويل الكلية الفندقية إلى شركة عامة مساهمة سيساهم في تطوير القطاع السياحي وتوفير فرص عمل للشباب.

الصين ثالث أكبر كيان اقتصادي

٧٥٪ من إجمالي الناتج المحلي الدولي لصالح الدول الصناعية المتقدمة. وأشارت الصين إلى أنها ستعطي مهلة لتصويب أوضاع الفنادق التي تم اكتشاف فيها مخالفات، وإلا سيتم إغلاقها.

٧٥٪ من إجمالي الناتج المحلي الدولي لصالح الدول الصناعية المتقدمة

٧٥٪ من إجمالي الناتج المحلي الدولي لصالح الدول الصناعية المتقدمة. وأشارت الصين إلى أنها ستعطي مهلة لتصويب أوضاع الفنادق التي تم اكتشاف فيها مخالفات، وإلا سيتم إغلاقها.

٧٥٪ من إجمالي الناتج المحلي الدولي لصالح الدول الصناعية المتقدمة

٧٥٪ من إجمالي الناتج المحلي الدولي لصالح الدول الصناعية المتقدمة. وأشارت الصين إلى أنها ستعطي مهلة لتصويب أوضاع الفنادق التي تم اكتشاف فيها مخالفات، وإلا سيتم إغلاقها.

٧٥٪ من إجمالي الناتج المحلي الدولي لصالح الدول الصناعية المتقدمة

٧٥٪ من إجمالي الناتج المحلي الدولي لصالح الدول الصناعية المتقدمة. وأشارت الصين إلى أنها ستعطي مهلة لتصويب أوضاع الفنادق التي تم اكتشاف فيها مخالفات، وإلا سيتم إغلاقها.

تقارب الوحدات يعبر الجزيرة



ملاعب الجزيرة لنهر أمام كلفة هجمات الوحدات

الشروط الأول لكنه سدد بيد ناصر غندور حارس الوحدات وهو يواجه من أفراد تاهو. واندفع الوحدات بمل قوته نحو ملعب الجزيرة وقاد هشام عبدالمعزم مع جمال محمود وشعبان عبدالله سيل الهجمات للتتالي والذي أرق عصام التي وسعت الرشة وتعددت أخطاه المدافعين فكانت ركلة الجزاء الصحفية التي سجل منها هدف التعادل... ومع تواصل الضغط الأخضر الذي جاء متناسقاً بفضل التبدلات التي أجراها عادل يوسف المدرب العراقي للوحدات فاستمر ذلك عن هدف الفوز الذي سجله خالد جديلاوي وهو أول هدف رسمي له وهو يلعب بصوف الوحدات.

الدور النهائي

تبطولة الدرر
لكرة القدم

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.

أبو سمرة.. بطل قادم بقوة... والبسطامي لحق بالأبطال

٢٧ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.



الأميرة عالية الفيصل تعطي شارة البداية

الدوري خال نشاطه



السعودي بخشب ويوليس يتوكلان بالور بعد فوزهما باللقب وهزيمة من الأمير فيصل

بطولتنا الاستقلال

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.

لجودو والكونغ فو... تنطلقان اليوم

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.

الرياضة في المحافظات

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.

منتسهي التناقض

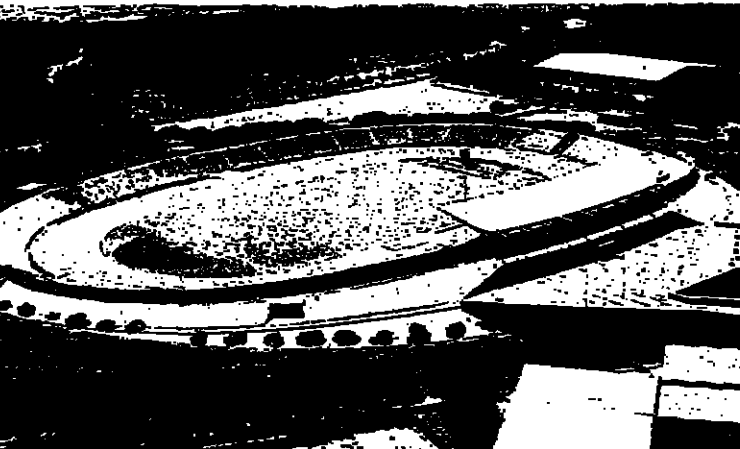
٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.

الأسبوع الثالث لبطولة

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.

البريد في

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.



سداد عمان لا يزال منتصفاً

عمان بلا ملعب حتى منتصف تموز!

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.



بجيرو - يسودي للقلبا

بطولة الأندية الأوروبية لكرة القدم

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.

تايون

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.

أرقام

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.

مالية!

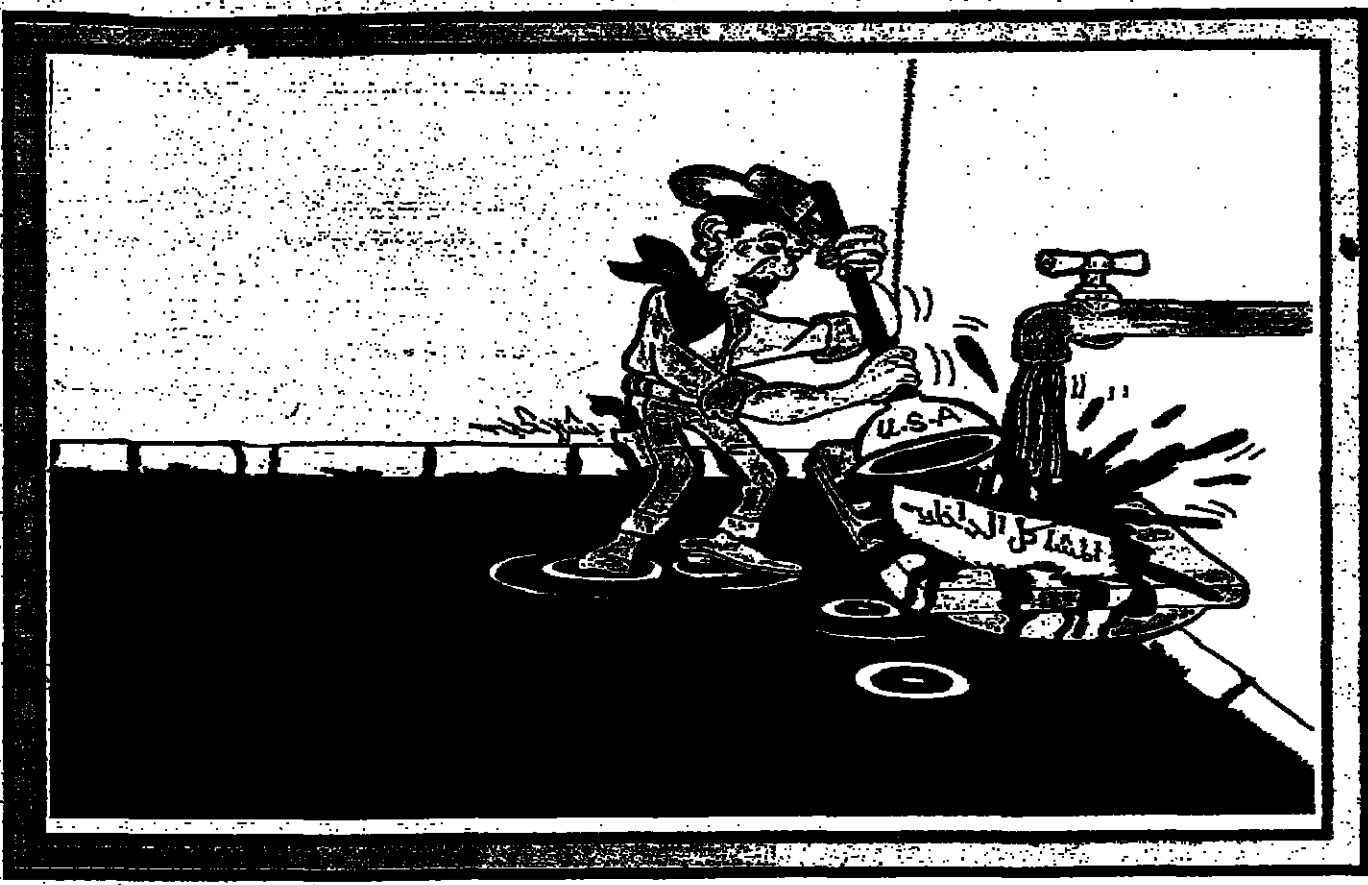
٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.

يتميز

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.

يتميز

٢٢ - ٢٠ - ٢٧ ساعة ثم معروف ابرسمرة على متن فورد سبيروا بزن مقدار ٢٠٠ - ٩٠٠ ساعة ويشار بسطامي بزن ٢٠٠ - ٨٠٠ ساعة. وأعرب السعدي بخشب عن سعاده المتابعة الحثيئة لسمو الأمير فيصل بن الحسين لراحل السباق حيث كان يستقله في كل مرحلة من مراحل الرالي للتمهنة مساعداً أدي اعجاب بالجمهور الرالي الذي شجع للتسابق بحراة.



خوسيه مارتى... أرت الفلاحين ومندوب المغرب

بمعوة من منتدى شومان الثقافي لقي السفير الكوبي في عمان وممشق محاضرة عن الشاعر والصحافي الكوبي خوسيه مارتى بمناسبة مرور ١٠٠ عام على اغتياله. وفيما يلي أبرز ما جاء في المحاضرة لتعريف القارئ بهذا الشاعر والصحافي الذي يعتبر صديقاً للمغرب.

في أيار (مايو) ١٨٩٥ اغتيل الشاعر والصحافي الكوبي خوسيه مارتى غداة عودته إلى بلاده من رحلة قصيرة طويلة في الثاني فرسنتو عليه الألفارشة الحاكمة. شملت الروايات للثورة والمسيح وأسياندا ونزويلا. وبعد حوالي أربعة عقود من ذلك الوقت وقف الكاتب الأمريكي أرنست همنغواي أمام النحت التي سقهاها مارتى فاستل بالمشهد للقاتل في قصته المزعومة أن يذهب معه "سحق" التي تحدثت من شاب كوبي جامع يعود إلى بلدته من مغارة برصام الجماعات الأرمينية للثقة.

وليس ثمة ما يمنع القول أن الاستقلال نفسه في نابسا في أكثر من ملح خلال أحداث رواية "لن تترك الأجراس" التي شرع همنغواي بكتابتها في فندق "أريوس" سوتو" وهو يقع على مرمى من الموضع الذي لكتبه إليه مارتى للمرة الأخيرة، في هافانا، على أن الأفعال الروائية والشعرية والاستعلامات السياسية والاجتماعية والمجالات التعليمية لمارتى (٢٨ مجلد) لم تكن أقل أهمية من أثر حياته الفاعل، فقد أحدث انتباهاته العميقة بركة القارة اللاتينية المؤسسة الحاكمة إلى الريف حيث يظهر الفلاحون بشرًا من طراز الريف حكيم، وصلح وسال.

الشهادات التي أدلى بها مارتى شعرا وقصصا وبطولات في الدفاع عن الأليات الحضارية والسياسية والمغرب في غرب شمال إفريقيا بوجه خاص شكلت صورة العرب في أعمال مارتى أبهى ما تكون عليه مقارنة بالأميرالينبات التاريخية إذ يجازون التمثل في وتكث الكاح الأساسي والاجتماعي للمصريين وللقاوية من أجل نحر الغزاة البيلان والفرنسيين.

وتستل مصر تاريخها بموقع مميز في مؤلفات مارتى. وفي "ملاحظات" طائفة من الانتباهات الشعرية والتاريخية وتجليات... "المصريون شعب مزارع... يبدل نور النيل والتيران... وتتماهى الأرواح هنا للتجد بشكل كامل مع روح العالم (...). إذ الشخيرة تطلق ألقوتها حسب صورتها وشاكلتها... عاكسة بذلك، وباشكال شتى منيرة الواقع الذي تعيشه، أما القساوسة... يقول مارتى... فقد عاشوا في بيوت يشيدونها من طين النيل إلى جانب معبد "أبيس" الشامخ.

وفي رسالة إلى صحيفة لا أوبينيون ناسيونال في المار من تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٩١ تحدث مارتى عن الصراع على قناة السويس حيث تخذ التجارة شكل الغز، الاستعاري، وهكذا أصبحت المسألة القرصان البريطاني يرخز خاصرة الجواد المصري... والقران يحوط الحرب ضد دفتر الحسابات وروح التجارة وتسمى إلى خلق روح الاستقلال، وابن المصمراة للكرم بين تحت ضربات

أزيائي تمثل الوحدة العربية.. فالأكمام من العراق.. والصدر من فلسطين والبدن من السعودية والزخرفة من المغرب.. وكل العربي فنان لأردن... للأسف استعزنا نمط الحياة الغربي... ونسبنا تراثنا



هناك بيريو تتحدث للتربية سميرة عوض

لثوق العربي... وهي ليست بالقصيرة تلكبوري... أو تراثية ولكنها عملية وعصرية وبسيطة وتساب ومجرد والتجربة يصبح عليها أقبال... فإزائي تمثل الوحدة العربية... فقد تكون الأكمام من العراق والصدر من فلسطين... والبطن من السعودية... والزخرفة من المغرب... إلخ. أنا ممنوعة جدا لأردن ولأردنيين حيث حصلت على الدعم في هذا البلد... وأنا لا أستعزنا كتحف ولكني استعزنا فعلا.

الفحة « وماذا عن اعتمادنا على الفضة العربية؟ وما دور الفضة في حقل التثاق؟ »

« لآخر مشارب... وماذا تعين الآن القديم بصل تصميم من الفضة عبارة عن حلية لبيت المال الباريسي الذي بدأ في سنة العملة منذ القرن الرابع عشر ولغاية الآن... إذ سيقوم البيت بلذ الفضة التي تمثل التراث الأردني الجميل... والحرف العربي... ليقوم بعمل نماذج منها ويعدا في السوق المحلية »

« والمهمين ماذا تقول هذه سائق التي تراوحت بين حضاريين بزيوجها من فرنسي قبل ٢٥ عاماً... أصعب والتراث العربي... والمطامير... فاقم بيتنا؟ »

« أقول: لا بد من الاعتماد باليمن والإنجاز من المواضيع التقليدية في الفن والبيت من أفكار جديدة وجميلة تسم بالإنواع الفني »

شعاع صانع بيردو: الباحثة التي حولت منزلها لمتحف



بيرو، الزماعة... تجديد

لا يمكن أن تلقى الشعوب العربية التفاهة على أكثر من تراثها حول تراثها وفنونها الشعبية، هذه الجملة تبدأ الفنانة والباحثة العراقية هانا صانع بيرو حديثها «لقد...» حيث زينت في منزلها - المتحف - والذي يضم حوالي خمسة آلاف قطعة فنية... وأكثر من مئتي قطعة تمثل التراث العربي التراثية المختلفة... والاتصاف بالثقافة العربية في الألبسة المستخدمة في المنزل أو المستخدمة للزينة... أضف إلى اهتمامها بجميع التراث العربي إعدادها لعدد من البحوث حول التراث الشعبي في الوطن العربي عامة والأردن خاصة... وقد صدر لها كتاب عن الوشم... إضافة لقيامها بتصميم الملابس التراثية للعديد من المؤسسات التاريخية والبدوية كان آخرها مسلسل «جواهر» والذي عرضته التلفزيون الأردني... فهي تمارين حالياً تطوير الزي الأردني وتوسيعه في قالب عصري تحت اسم «ملابس الهناء» عن التشراف... والتأكلور.

« هل العمل في التراث والفكر هوالة ثرة... أنها هوية غير مكلفة... ذلك أن الأدوات كلها متوفرة حولنا... فهي ما زالت حية وتستخدم... ولكن العربي... والمأسف »

ملابس الهناء « ما لبست أن أجعل تلك حاركة اسمها ملابس الهناء لها مواصفات »



ويقل للفضة بريقها

بدون تعليق

تصوير: بشير الحجة

قوته ٥٩٠٠ واط

مصباح من نور الشمس

مصنوع جند للسر، ذو قوة عالية واقتصادي جدا. هذا المصباح مصباح لتجربة مخرجا شركة أمريكية. للمصباح الجديد لا يحتوي على أي شريط معدني ولا يتصل بأي سلك كهربائي، لكنه يحتوي على غاز الفلورين الذي يتغير بوميات دقيقة فيملئ وهما كور الشمس بخرية تسامي ٥٩٠٠ واط. الأمر الذي يخرله مستقبلا طاقة مساحات كبيرة كالصانع مثلا.

تأثير

صدور كتاب عین المأكولات الشرقية

القاهرة - ٢٢ يوليو (تموز) ١٩٩٥

صدر قبل أيام في القاهرة كتاب جديد تحت عنوان (الطبخ الشرقي) مؤلفته الأديبة المصرية الأديبة نسيمة زكي إبراهيم. ويعد هذا الكتاب الأول من نوعه الذي يتحدث عن الطبخ والمأكولات الشرقية ويشرح أبعاد البعض منها. كما أنه يعتبر من الكتب القيمة التي تساعد ربة البيت على تقديم نظام الطبخ وإنجازته الطهي.

الاعصار الطيب الخسارون؟!

الاعصار يتسبب عادة في الخراب والدمار والسفن إلى اعماق البحار ولكن هذا الاعصار طيب! قذف بالسفينة التركية برفيرات من شاطئ غور لودبول بشأن واستحق لقب الاعصار الطيب واحترام الناس الذين هموا ليرى السفينة وهي ترسو بأمان؟!

هواميات

خلفني، فقد وهن العظم مني، ولا شيء يملأني الآن غير اشتعال للشيب

خلفني، فقد انكزتي للوائى والأصنقاء، وما أنا أدرك بعد نوات الأزان، باقي ما كان لي ولبن أو صديق...

خلفني، بحوم الشقائي اليك، خلفني، فلا شيء يفتني الآن، لا شمس تشرق في القلب، إلا ابتسامتك للحانية.

خلفني... شعرة علي الفزاع